



Художник Константин Рубец романтик в жизни и искусстве. Его стиль можно определить как «романтический реализм». Он профессиональный лётчик, облетавший полмира. Не раз ему приходилось лететь сквозь зловещие грозовые облака, когда экипаж и пассажиры находились в опасности. Но сквозь эти облака не случайно одна из его картин так и называется «Гроза по курсу». Однако любимый жанр Константина - пейзаж. Работая над ним, художник стремится передать зрителю те чувства и то очарование природой, которое вдохновило его на творчество.

Чаще всего на его полотнах природа пред-стаёт перед нами в состояние покоя, умиротворения или лёгкого движения, дышащая тишиной. Иногда в период цветения, когда в полную силу раскрывается её спокойная, величавая красо-та, тихое волшебное очарование и приветливая близость к человеку.

При первом же взгляде на работы Константина нетрудно заметить, что он художник очень русский. Однако его любовь к Родине не выставляется напоказ и не превращается в затверженный штамп. Не отличаются его картины и слаша-вой сентиментальность ю. Произведения художника пропитаны искренним чувством - суровой нежностью



Образы природы и городской архитектуры в живописи Нонны Кристиной. Выставка картин художника Рубы